নাম সত্ত্ব জ্ঞান। ০।৫।৪ ক্লোকে শ্রীবিহুর মৈত্রেয়কে প্রশ্ন করিয়াছিলেন। দেই বিহুর-মৈত্রেয় সংবাদে অজ এবং অনজ দেবগণকৃত শ্রীবিহুর স্তুভি দারাই শ্রীমৈত্রেয়খনি শ্রীবিহুরকৃত প্রশ্নের উত্তর দিয়াছেন। এই সকল দেবগণ মহদাদি তত্ত্বাভিমানী দেবতা। ইহারা শ্রীবিহ্নুর অংশ বলিয়া অজ; কাললিঙ্গ—বিকৃতি, মায়ালিঙ্গ—বিক্ষেপ, অংশলিঙ্গ—চেতনা—এই তিনটি আছে বলিয়া অজানজ দেবনামে খ্যাত। হে দেব! তোমার কথাস্থা পান করিতে করিতে বর্দ্ধিয়ু ভক্তির প্রভাবে যাহাদের চিত্ত বিশুদ্ধি লাভ করে, তাহারা বিষয়-বৈরাগ্য-পুষ্ট জ্ঞানলাভ করিয়া যেমন স্থেখ বৈকুণ্ঠ-লোকে গমন করে, তেমনি অপরে আত্মসামাধিযোগবলে অর্থাৎ চিত্তর্ত্তি নিরোধ পত্বা অবলম্বন করিয়া বলবতী প্রকৃতিকে জয় করিয়া ধীরগণ পরম-পুক্ষ তোমাকেই পাইয়া থাকেন; অর্থাৎ মায়ার্ত্তি নিবৃত্তির পর স্বরূপানক্ষ অক্তবে নিমগ্ন হইয়া যায়। কিন্তু তাহাদিগের সেই জ্ঞান ও যোগসাধনে বহু পরিশ্রেমে মোক্ষলাভ হয়। কিন্তু ভগবস্তক্ত-দঙ্গে তোমার কথা শ্রবণ-কীর্ত্তনাদি প্রসঙ্গে অনায়াসেই সেই মুক্তিটি হইয়া থাকে। ইতি প্লোকার্থ॥ ৪৪॥

আকুণ্ঠধিষ্ণ্যং বৈকুণ্ঠলোকমিতি টীকাচ। বিশদাশয়া প্রোজিকতকৈতবাঃ সেবৈক-পুরুষার্থাঃ। অপরে মোক্ষমাত্রকামাঃ। তন্মাত্র পুরুষার্থেহপি তেষাং শ্রমঃ স্থাৎ। যে তু সেবৈকপুরুষার্থা স্তেষাং সেবয়া শ্রমো ন স্থাৎ। সদৈব সেবয়া পরমানন্দমন্ত্রতা-মান্ত্রসক্রিকতয়া মোক্ষণ্চ স্থাদিত্যর্থঃ॥ ৩॥ ৫॥ অজানজদেবাঃ শ্রীমহৎস্রষ্ট্রপুরুষম্।

"অকুণ্ঠধিষ্ণ্য"—বৈকুণ্ঠলোক। স্বামীকৃত্টীকা—বিশ্বদাশয়ঃ—মোক্প্যান্ত কামনাত্যানী, অর্থাৎ সেবৈকপুরুষার্থী। অপরে কেবলমাত্র মোক্ষকার্মী। যাহারা কেবলমাত্র শ্লোক্ষপুরুষার্থী তাহাদেরও মুক্তিলাভে পরিশ্রম আছে। কিন্তু কেলমাত্র ভগবৎসেবামাত্র পুরুষার্থী তাহাদের কোনই পরিশ্রম নাই। সর্ববিদাই শ্রীভগবৎসেবা-পরমানন্দান্তভবকারিগণের আত্মযান্দকরণে মোক্ষভ হইয়া যায়। অজানজ দেবগণ শ্রীমহত্তবৃষ্টিকর্ত্তা মহাপুরুষ কারণার্ণবিশায়ী মহাবিকুকে এই স্তবটি করিয়াছিলেন। ৩া৫। ৬৫—৩৬ শ্লোক॥ ৪৪॥

অতএব স্বয়ং তৎ শ্লাঘতে—
সৎ সেবনীয়ো বত পুরবংশো যল্লোকপালো ভগবৎপ্রধানঃ।
বভূবিথেহাজিতকীর্ত্তিমালাং পদে পদে নৃতন্যস্তভীক্ষম্॥ ৪৫॥

তন্মাৎকথোপলক্ষিতা ভক্তিরেব শ্রেয়ঃ ইতিভাবঃ॥৩॥৮॥ শ্রীমৈত্রেয়ঃ।। ৪০।। অতএব শ্রীমৈত্রেয় ঋষিও ভগবন্তক্তিরই প্রশংসা করিতেছেন। শ্রোতা শ্রীবিত্বকে প্রশংসা করতঃ বলিতেছেন—বত্ত—আশ্চর্য্যে। এই পুরুবংশটি